

DOSSIER DE PRESSE

MONDES INVISIBLES

Pensées

Selon l'auteur, cet ouvrage découle de l'attention qu'il porte à ses sensations, ses intuitions, des perceptions qui habitent ses pensées après des émotions intenses. Ces pensées sont des sources d'inspiration, des visions qui se transforment en introspection par un jeu qui rend l'invisible visible – lisible –, sous une forme métaphorique.

Elles font appel à des mondes invisibles qui donnent accès à d'autres espaces : des univers parallèles, imaginés, fantasmés ou connectés à une dimension plus élevée. Des mondes où tous les sens sont sollicités afin d'accéder à une réalité alternative.

Phénomèno possède un troisième œil qui voit l'invisible et guide qui le souhaite vers des mondes imaginaires. Il est à la fois un double, une idée, une nouvelle signature mais aussi une envie de déployer une nouvelle liberté de création, d'invention.

PHÉNOMÈNO

Auteur résidant à Paris (75)



Après un parcours de designer, Philippe Di Méo (qui signe ici son ouvrage par le nom de son avatar) est aujourd'hui concepteur artistique et parfumeur. Depuis toujours, l'écriture est le dessin de ses pensées car la narration nourrit ses créations. Dans son esprit, les mots précèdent les formes, ils incarnent un sujet. À ses yeux, les mots précèdent les formes, ils incarnent un sujet. Ainsi sont nés de nombreux projets comme sa marque de parfums Liquides Imaginaires où chaque parfum est le protagoniste de ses histoires olfactives. La spiritualité et les mystères de l'inconnu sont les principales sources d'inspiration de l'auteur.



EXTRAIT

Dans l'action de voir, je me contente de percevoir ce qui est à la portée de ma vue.

D'observer l'évidence, tout ce qui se manifeste réellement sous mes yeux, que mon regard peut distinctement analyser de façon concrète. Je suis le visible. Votre oeil a la faculté de contenir tant d'images extérieures qu'il se prive d'une vision intérieure, d'une seconde vue plus ouverte à un monde imaginaire. Je suis votre oeil intérieur.

Avez-vous déjà essayé de voir l'invisible ?

Si vous regardiez différemment ? Vous vous installez avec un nouveau point de vue, une ouverture d'esprit qui vous permet de sortir du cadre et de voir le hors-champ.

Cette nouvelle vision vous propose de déchiffrer les rêves, les éléments inconscients et émotionnels. En se déconnectant de cette réalité pour mieux deviner les choses immatérielles, les fantômes comme les fantasmes.

Vu sous cet angle, tout est visible, même l'invisible.

QUATRIEME DE COUVERTURE

« Lorsqu'on cherche à découvrir l'invisible, l'invisible finit par devenir visible.

J'écris sur ce qui ne se voit pas, qui est dans l'ombre.
Sur l'invisible, la part cachée, l'imaginaire, l'inconnu.
Le fruit de l'imagination, la vision de l'esprit, l'illusion.
Sur nos fantômes comme sur nos fantasmes.

Quitter le connu pour explorer l'inconnu »

LIBRAIRIES

(Remise libraire)

Commande ferme : Dilicom

Commande en dépôt : Vérone Éditions

HACHETTE LIVRE DISTRIBUTION

Tel. : 01 30 66 24 40

Fax : 01 39 26 47 02